

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ **ДЛЯ ПМПК.**

1. Речевая среда и социальные условия :

- Нервно-психические, хронические соматические заболевания, речевые нарушения у родителей и ближайших родственников отсутствуют (отрицаются).
- Недостатки речи у близких.
- 2- язычие.
- Наследственные заболевания:
- Уровень родителей низкий.
- Процесс воспитания под контролем или нет, интересуются проблемами своего ребёнка, родители мало общаются с учителем (логопедом), не уделяют достаточного внимания.
- Не уделяется достаточного внимания внешнему виду.
- Недостаточно сформированы общие социально-бытовые навыки (не опрятно одет, небрежно одевается, «грязнуля»).
- Родители не интересуются жизнью класса.

2.Состояние ручной моторики (объём движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости) :

- Плохо развита мелкая моторика рук.
- Нарушений ручной моторики не наблюдается.
- Предпочитает работать левой рукой (или иногда работает левой рукой)
- Ведущими являются правая рука, правая нога, правый глаз.
- Пробы Хэда выполняет правильно; с единичными ошибками, медленно.
- Оптико-кинестетическая организация движений сформирована; недостаточно сформирована: движения выполняет с ошибками, замедленно.
- При выполнении упражнений на динамическую организацию движений также наблюдаются неточности (синхронные движения пальцев правой и левой руки).

3.Общая моторика:

- Нарушения переключаемости движений (не своевременная, задержанная).
- Появляются сопутствующие движения.
- Нарушения координации- движения выполнены не одновременно, неточно.
- Отмечается общая заторможенность движений.
- Характерное двигательное беспокойство.
- Медлителен в движениях.
- Нарушена общая координация. Неуклюжий.

4. Артикуляционный аппарат :

- **Анатомическое строение органов артикуляционного аппарата без аномалий.**
 - **Строение лица** не нарушено (нарушено)
 - **Тонус мышц лица** сохраненный или нарушен (гипертонус, гипотония, дистония)
 - **Подвижность лицевой мускулатуры** не нарушена, нарушена (тремор подбородка, гипомимия, гиперкинезы).
 - **Строение губ** нормальное или отклонения (массивные губы, наличие расщелины, наличие послеоперационных рубцов)
 - **Тонус губ** не нарушен или нарушен (гипертонус, гипотония, дистония)
 - **Подвижность губ** не нарушена или нарушена – (малоподвижные, излишне подвижные)
 - **Строение зубов** нормальное; нарушения - крупные, мелкие, редкие, частые, кривые, вне челюстной дуги, с большими промежутками, отсутствие резцов (нижних, верхних); наличие лишних зубов, нарушение зубного ряда.
 - **Подъязычная связка** укорочена
 - **Прикус** правильный; нарушен – передний открытый, боковой открытый, прогнатия, прогения.
 - **Строение твердого нёба** не нарушено
 - **Строение мягкого нёба** и подвижность не нарушено
 - **Строение языка** не нарушено.
- Отмечаются нарушения – толстый, маленький, массивный, широкий, узкий, раздвоенный, укороченная уздечка.
- **Мышечный тонус языка** в норме; нарушен – спастичность, гипотония, дистония.
- Подвижность языка** не нарушена; нарушения – гиперкинезы, тремор, девиация (отклонение) языка (вправо, влево); язык не выводится из полости рта, объем артикуляционных движений ограничен; снижение амплитуды артикуляционных движений, малоподвижный, с трудом удерживает позу, испытывает трудности в переключении позы языка, нарушены движения кончика языка. Саливация.
- **Речевая моторика** развита достаточно; в пределах нормы; недостаточно. Выполняет основные артикуляторные движения губами, языком. Движения замедленные. Не может длительно удерживать положение органов артикуляции. Нарушена координация движений языка и губ. Незначительно нарушены дифференцированные движения кончика языка. Объем движений языка полный; неполный. Тонус нормальный; вялый. Длительность выполнения движений и темп движений в норме. Замен движений, синкенезий не наблюдается. Синкенезии, замены движений отмечаются.
-

5. Устная речь.

Общее звучание речи:

- Невнятная (чёткая, смазанная, малопонятная для окружающих).
- Ритм нормальный. Излишне растянута.
- Темп речи замедленный (быстрый).
- Выразительная.
- Не торопливая (чрезмерно быстрая).
- Малоразговорчив.
- Паузы и ударения употребляет правильно.
- Говорит односложно.
- Допускает ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи (аграмматизм).
- Интонационно маловыразительная (или дифференцированная).
Основные виды интонации употребляет правильно.
- Разборчивость речи не нарушена.
- Несколько снижена разборчивость речи.
- Наблюдается аритмия, замедление ритма в конце фразы или текста.
- Словесное ударение употребляет правильно.
- Логическое ударение отсутствует.
- Паузы в речи использует излишне часто.
- Голос тихий, сильный, звонкий, хриплый, дрожащий, назализованный.

(Голос (нормальной громкости / громкий/ тихий / затухающий / глухой / звонкий /монотонный, слабо-модулированный / модулированный.)

- **Тип дыхания** диафрагмальный, речевое дыхание плавное; недостаточно плавное, речевой выдох продолжительный; не продолжительный (4-5 слов).

6. Понимание речи:

- Затруднено, инструкции требуют повторного объяснения.
- Речь окружающих понимает в соответствии с уровнем своего интеллекта.
- Состояние биологического слуха по данным медицинской карты в норме.
- Состояние восприятия речи в норме. Правильно выполняет действия по речевой инструкции.

7. Словарный запас:

- Пассивный и активный словарь характеризуется бедностью, неточностью в употреблении многих слов.
- Наиболее страдает употребление глаголов и прилагательных; обобщающих существительных, понимание малоизвестных слов (пасека, улей, водопад, погоны, гамак, хобот, фонтан, бульвар, гербарий, бандероль и т.д.)
- Ограничен, беден. Достаточный. Относительно развит.
- Недостаточен объём знаний об окружающем мире.
- Знаком с редкоупотребляемой лексикой.
- Несформированны отношения антонимии и синонимии.
- Низкий уровень практических обобщений.
- Трудности понимания и употребления лексики.

8. Грамматический строй речи:

- а) Без нарушений. В спонтанной речи аграмматизмов не обнаружено.
- б) Аграмматизмы наблюдаются при специальном исследовании: ошибки в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательного и существительного, глагола и существительного.
- в) Аграмматизмы при образовании прилагательных от существительных, при образовании новых слов по аналогии.
- г) Грубые нарушения.

- В речи использует преимущественно простые распространённые предложения. В редких случаях отмечаются сложноподчиненные предложения.
- Составляет предложения по опорным словам.
- Сложносочинённые предложения с опорой на картинки (использует союзы-а, но, и).
- Сложноподчинённые предложения отмечаются лишь в единичных случаях (потому что; несмотря на; хотя; когда; который; поэтому).
- Ошибки в употреблении предложно-падежных предлогов, сложных предлогов, падежных окончаниях существительных множественного числа;
- Наблюдаются аграмматизмы в устной речи неправильное согласование прил. с сущ. (У девочки красная платье)
- Неправильное употребление предложно-падежных конструкций (На деревьев пожелтели листья.)
- Отмечается неправильное понимание и дифференциация конструкций с возвратными глаголами (солнце освещает землю - землю освещает солнце)
- Аграмматизмы при образовании прилагательных от существительных (черниковый сок).
- Неправильное употребление названий животных, названий детёнышей животных
- Соответствует особенностям развития его умственного развития; детей младшего школьного возраста.
- Понимает и употребляет предлоги.
- Использует приставки при образовании сущ. и гл.
- Общая бедность и не дифференцированность грамматических средств языка.
- примитивность синтаксических конструкций.

Виды нарушений:

1. изменение существительных по падежам;
2. согласование существительных с числительными 1,2,5.
3. образование множественного числа существительных,
4. образование прилагательных от существительных,
5. образование приставочных глаголов;
6. понимание предложно-падежных конструкций (другие)

11. Фонематическое восприятие (не нарушено/нарушено), звуковой анализ и синтез:

- нарушения в звукобуквенном анализе, вследствие недостаточной сформированности операций мышления (анализ и синтез).
- Дифференциация звуков не нарушена. Неустойчивый навык. Единичные или множественные ошибки. Невозможность выполнения заданий.
- Правильно дифференцирует на слух исследуемые звуки или неустойчивый навык слуховой дифференциации (показ картинок – кот-кит).
- При воспроизведении серии слогов с фонетически близкими звуками с ошибками допускает единичные ошибки.
- Затрудняется в определении или правильно определяет количество и последовательность слов в предложениях (с союзами и предлогами).
- Способность выделить звук на фоне слова сформирована. Определяет наличие или отсутствие звука в слове, последовательность и количество звуков в слове, его место в слове. Первый звук в словах определяет правильно, при определении последнего звука допускает ошибки. Допускает ошибки при определении звука в середине, в конце слова.
- Способность определить место звука в слове по отношению к другим звукам не сформирована. Допускал многочисленные ошибки (в слове КОЗА звук «З» слышится перед звуком «К»)
- Наблюдаются затруднения при дифференциации твердых и мягких, звонких и глухих звуков.
- **Фонематический синтез** сформирован. Правильно воспроизводит слова из последовательного названия звуков(р-у-к-а, с-т-а-к-а-н, паста, ворона).
- **Фонематические представления** сформированы достаточно, недостаточно, не сформированы. Придумывает слова на заданные звуки, отобрал картинки в названии которых 5 звуков. Однако сделал единичные ошибки в задании на придумывание слов от 5 звуков.

10. Состояние языкового анализа и синтеза

Правильно/неправильно определяет последовательность и количество слов в предложениях с предлогами: «Катя идет гулять» (2). «На столе лежит книга» (3). «Дети катаются на коньках» (5). «Летом бывает очень жарко» (3) и т.п.

Допускал ошибки при определении последовательности слов в предложении. В предложении «на столе стояла синяя ваза» слово «ваза» стоит после слова «столе» и т.п.

Синтез не нарушен. Правильно составляет из последовательно заданных слов предложения.

11. Состояние звукопроизношения

- Мономорфное нарушение звукопроизношения: велярный ротацизм (корень языка практически прижат к нёбу, происходит искажение звука) /боковой сигматизм шипящих/ увулярный ротацизм («горловой», «французский»)
- В настоящее время нарушений звукопроизношения не отмечается. Звукопроизношение не нарушено.

- Полиморфное нарушение звукопроизношения (нарушены несколько групп звуков): сигматизм шипящих, свистящих, ротацизм, лабдацизм

12. Звуко-слоговая структура речи:

- Сохранна. Нарушения звукослоговой структуры слова отсутствуют. В спонтанной речи звукослоговая структура слова не нарушена.
- Правильное воспроизведение слов разной слоговой структуры.
- Невозможность воспроизведения слов.
- Нарушение во фразовой речи; переставляет или наращивает слоги; замены, пропуски, повторения.
- Допускает единичные ошибки при воспроизведении мало знакомых четырехсложных слов со стечением согласных (в основном уподобления, упрощения стечения согласных, пропуски слогов).

Произношение слов сложного слогового состава.

1. Сокращение групп согласных
2. Прекращение звучания согласного на конце слова
3. Опускание начального согласного звука
4. Добавление лишнего согласного в слог
5. Перестановка звуков в слове
6. Уподобление слога
7. Сокращение числа слогов
8. Добавление числа слогов

13. Состояние зрительной функции

- 1) Состояние биологического зрения по данным медицинской карты в норме.
- 2) Состояние высших зрительно-пространственных функций:
 - а) схема тела сформирована;
 - б) правильно определяет расположение предметов (справа или слева);
 - в) не все пробы Хэда выполнил правильно (трудности в определении правых и левых частей тела сидящего напротив человека);
 - г) правильно составил картинки разрезанные на 6-8 частей, начиная с 8 допускал единичные ошибки;
 - д) конструирование фигур из палочек по образцу не нарушено. Затруднено конструирование и реконструирование геометрических фигур по представлению. По словесной инструкции не справился со многими заданиями.
- 3) Состояние речезрительных функций (по альбому оптических и зрительных проб): все печатные и рукописные буквы называет правильно. Узнает заштрихованные, наложенные друг на друга, недописанные, написанные зеркально и пунктиром буквы, графически сходные буквы. Конструирование букв выполняет в целом правильно, допускает лишь единичные ошибки. Допускает ошибки в реконструировании букв из элементов.

14.

Рассказ по серии сюжетных картинок

Самостоятельно разложены картинки, составлен рассказ; имеет смысловые звенья, определены причинно-следственные связи между событиями. Оформлен грамматически правильно.
Картинки разложены со стимулирующей помощью. Рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускает нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа.
Картинки раскладывает и составляет рассказ с помощью. Встречаются аграмматизмы, словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла. Рассказ не завершен.
Рассказ недоступен.

Описательный рассказ или по сюжетной картинке

Рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.
Рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи пропуска слов или неверное словоупотребление.
Встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств.
Рассказ не оформлен.

15. Пересказ прослушанного текста

Горошины.

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся, и горошины весело выкатились мальчику на ладонь. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. А одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

1) Критерии смысловой целостности.

Воспроизведены все смысловые звенья
Смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями
Пересказ не полный, имеются значительные сокращения или искажения смысла, или включение посторонней информации.
Невыполнение.

2) Критерии лексико-грамматического оформления

Пересказ составлен без нарушений лексико-грамматических норм.
Пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления высказывания, поиск слов, отдельные близкие замены.
Отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов.
Пересказ недоступен.

Пересказ

Самостоятельный пересказ после первого предъявления без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передаёт содержание текста, соблюдает связность и последовательность. Употребляет разные языковые средства.
Пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса, побуждение) или после повторного чтения. Отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные поиски слов. Недостаточная развёрнутость высказываний.
Пересказ по вопросам.
Пересказ недоступен.

16. Характеристика чтения.

1. Техника чтения:

- Побуквенное
- Послоговое
- Соответствует / не соответствует возрасту
- Автоматизированное / неавтоматизированное

2. Дыхание при чтении:

- Правильное /неправильное
- С интонациями
- Нарушение ритма дыхания.

3. Выразительность.

- Монотонное / выразительное.

4. Понимание прочитанного.

В полном объёме /затруднено.

14. Характеристика письма.

- Отсутствие орфографических ошибок.
- При списывании (не)наблюдаются ошибки (единичные, множественные).
- В диктантах и изложениях многочисленные ошибки.
- Графические ошибки: пропуск элементов или лишние элементы.
Сложность в ориентировке на тетрадном листе, в нахождении начала строки. Трудности в удержании строки. Постоянные колебания наклона и высоты букв, несоответствии элементов букв по размеру, отдельное написание букв внутри слова. Трудности актуализации графического и двигательного образа нужной буквы, замены зрительно похожих и близких по написанию букв (К – Н), замены рукописных букв печатными, необычный способ написания букв, особенно прописных. Устойчивая зеркальность при написании букв З, Е, Э, С. Замены букв У – Ч, д-б, д-в.
- Невозможность создания навыка идеограммного письма («клосная работа», «упрожнение», «кено» вместо «кино»).
- Специфические ошибки: персеверации (инертное повторение) букв, слогов, слов, типов заданий; пропуски букв и слогов; антиципации (предвосхищение) букв, например, «покловок» - поплавок; контаминации (слипание) слов. Отсутствие выделения начала предложения. Пропуск и замена гласных, в том числе ударных. Нарушение порядка букв. Тенденция к фонетическому письму («радоно» вместо «радостно», «ручйи» - «ручьи»)

Трудности выделения целостного образа слова, вследствие чего два знаменательных слова, слова с предлогами пишутся слитно; позднее в связи со сверхгенерализацией правила написания предлогов приставки пишут отдельно от корней.

- Орфографические ошибки
- Умение проверять не сформировано (не проверяет; если проверяет, то не видит ошибок / не видит ошибки или исправляет неправильно).
- Темп письма медленный.

Заключения:

- **Первое полугодие 1 класса:** трудности в овладении письмом. Проявляются в нечетком знании букв алфавита, сложности при переводе фонемы в графему, при переводе печатной графемы в письменную.
- **Второе полугодие первого класса или начало 2 класса:** нарушение формирования процессов письма. Проявления: замены и смешения письменных и печатных букв по различным признакам, сложности при слиянии букв слоги, слогов в слова, написание слов без гласных, слитное написание нескольких слов или отдельное написание слов.
- **Второе полугодие 2 года обучения** – дисграфия.
Третий год обучения – дизорфография. Проявления: большое количество орфографических ошибок, неумение применять орфографические правила по школьной программе за соответствующий период обучения.

Заключение для ЗПР :

- (1 КЛ.) Нарушение чтения и письма, обусловленное ОНР (ФФН,ФН).
- Темп плавности судорожного (несуд.) характера.
- (2-3 кл) Остаточные явления недостаточной сформированности средств языка на уровне устной и письменной речи.
- (перекомиссия) Нарушения чтения и письма обусловленные недостаточной сформированностью средств языка, с преобладанием неполноценности звуковой или смысловой стороны речи.

• Логопедическое заключение может быть:

- ФНР,
- ФФНР,
- ОНР-3,
- НВОНР,
- ЛГНР,
- звукопроизношение в норме, речь в пределах возрастной нормы.

Рекомендации:

на основании педагогических наблюдений и проблем в учебном процессе прошу консультацию психоневролога.

Направления лого-коррекционной работы, рекомендуемые на основании диагностического логопедического обследования.

(подчеркнуть направления, проводимые в течение коррекционного курса; кружком обвести все необходимые для пациента направления работы).

1. Развитие слухового восприятия.
5. Развитие фонематического анализа и синтеза (различение согласных по признакам звонкость/глухость, место образования, твёрдость /мягкость; определение фонемы в слове/ фонемного состава слов; называние слов с заданной фонемой).
3. Развитие речевого дыхания, отработка ротового и носового выдоха.
4. Стимуляция нёбно-глоточного смыкания, активизация артикуляции, развитие подвижности артикуляционного аппарата.
5. Работа над голосом (снятие назализации, развитие интонационной выразительности, ускорение / замедление темпа речи, формирование мягкого голосоуподобления).
6. Коррекция звукопроизношения: _____
7. Воспитание кинестезий, необходимых для речи.
8. Развитие пассивного и активного словаря (существительных, глаголов, прилагательных).
9. Развитие грамматического строя речи.
10. Развитие понимания речи.
11. Развитие слухо-зрительного внимания.
12. Развитие памяти (слухоречевой, зрительной).
13. Формирование когнитивных навыков (различение формы, цвета, количества предметов).
14. Формирование элементарных математических представлений.
15. Развитие крупной /мелкой моторики.