

«СОГЛАСОВАНО»  
Зам. зав. по ВМР  
Туданова Е.С.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий ТМБ ДОУ «Сказка»  
\_\_\_\_\_ А.В.Криворотова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ЧТЕЦОВ- 2023

Таймырского муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида «Сказка»



Дудинка, 2023год

## **1. Общие положения**

1.1. Смотр-конкурс чтецов среди воспитанников ТМБ ДОУ «Сказка» проводится на основании годового плана.

1.2. Цель конкурса: обращение большего внимания данному разделу речевой работы.

1.3. Задачи:

- Создавать условия для речевого и художественно-эстетического развития детей.
- Развивать у дошкольников художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.
- Воспитывать положительно-эмоциональное отношение к литературным поэтическим произведениям.
- Выявлять лучших чтецов среди детей, предоставлять им возможности для самовыражения.

## **2. Участники, жюри Конкурса.**

2.1. В Конкурсе принимают участие дети старших и подготовительных групп детского сада.

2.2. В состав жюри Конкурса входят:

- Криворотова А.В.- заведующая ТМБ ДОУ «Сказка»
- Заворина Е.В. - воспитатель высшей категории ТМБ ДОУ «Сказка»
- Шуман Р.В.учитель-логопед ТМБ ДОУ «Сказка»
- Ясонова Светлана Владимировна –библиотекарь абонемента ЦБС

## **3. Сроки проведения Конкурса.**

3.1. Конкурс проводится с 01.02.23- 15.02.23г.

## **4. Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Отборочный тур для определения участников Конкурса проводит воспитатель каждой возрастной группы.

4.2. От группы на Конкурс может быть представлено не **более двух участников.**

4.3. Воспитатель сообщает жюри Конкурса количество детей-участников, названия и авторов исполняемых ими произведений.

4.4. Подбор стихов по темам:

- «Любимый сказочный герой»
- «В мире сказок»

4.5. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- ❖ «Самый обаятельный исполнитель»;
- ❖ «За искренность исполнения»;
- ❖ «За оригинальное прочтение стихотворения»;
- ❖ «Лучший образ»;
- ❖ «Самое жизнерадостное исполнение»;
- ❖ «Самое проникновенное исполнение»;

- ❖ «Самое яркое исполнение»;
- ❖ «Самое лирическое исполнение»;
- ❖ «Самый задорный исполнитель»;
- ❖ «Самый эмоциональный исполнитель»;
- ❖ «За артистизм исполнения».

4.6. При отборе исполняемых произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи для каждого возраста.

## **5. Требования и критерии оценки.**

5.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 3-х бальной шкале по следующим критериям:

- знание текста произведения;
- соответствие выбранного стихотворения теме конкурса;
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- естественность поведения;
- правильное литературное произношение, четкость речи;
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

5.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника.

## **6. Подведение итогов и награждение**

6.1. Жюри Конкурса определяет победителей.

6.2. Победители в различных номинациях награждаются дипломами.

6.3. Всем участникам Конкурса не получившим диплома вручаются благодарственные письма за участие.

6.4. Педагогам, подготавливающим участников Конкурса, вручаются благодарственные письма.