**РЕЧЕВАЯ КАРТА для проведения обследования в подготовительной к школе группе ДОУ**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения, возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

1. ***Общие данные, полученные из наблюдения за ребёнком в процессе общения***

|  |
| --- |
| **Критерий** |
| Легко вступает в контакт | Спокойный | Работоспособный |
| Добрый, ласковый | Аккуратный |  |
| Конфликтный: задирист, нападает на товарищей, отнимает игрушки |

1. ***Состояние психофизических процессов***

*Особенности внимания*

|  |  |
| --- | --- |
| Устойчивость | Рассеянность |
| Переключаемость | Распределяемость |

*Особенности мышления*

|  |
| --- |
| **Понимание инструкции** |
| Возьми карандаш и встань со стула (2 ступенчатая) | Достань линейку и подойди к столу (2 ступенчатая) |
| Похлопай в ладоши, подойди ко мне, сядь на стульчик (трёхступенчатая) |
| **Понимание смысла предложений** |
| Кошка гонится за мышкой. Кто убегает? |  |  |
| В парке слышаться голоса детей. Кто разговаривает в парке? |  |  |
| Машенька пришла в домик медведей. Кто гость? |  |  |
| Катя бежит за Наташей. Кто бежит быстрее? |  |  |
| Бабушке Оля помогает нести сумку. Кто помощник? |  |  |
| Миша сломал машинку, которую ему подарила бабушка. Что было раньше? |  |  |
| Яша пошёл гулять после того, как сделал уроки. Что было раньше? |  |  |

1. ***Слуховое внимание и понимание инструкций***

|  |
| --- |
| *Послушай и скажи, какая игрушка звучала? Послушай и определи, где звучала игрушка?* |
| Рожок | Барабан | Погремушка | Место 1 | Место 2 | Место 3 |

1. ***Динамический праксис***

|  |
| --- |
| Воспроизведение простых и сложных ритмов (I-II; II-I; II-I-I; I-III; I-II-II; I-III-I) |
| Воспроизведение тихих и громких ударов (а-А, А-а А-а-а, а-А-а) |
| «Кулак – ребро – ладонь» |

И**ССЛЕДОВАНИЕ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ**

1. ***Характеристика дыхания***

|  |  |
| --- | --- |
| Тип неречевого и речевого дыхания (ключичное, грудное, диафрагмальное и др.) | Объём речевого дыхания (нормальный, недостаточный) |
| Частота речевого дыхания (в норме, учащённое, замедленное) | Продолжительность речевого дыхания (в норме, укороченное) |

***Характеристика голоса***

|  |  |
| --- | --- |
| Громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий) | Атак голоса (мягкая, твёрдая) |
| Тембр (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый и др.) | Модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности) |

***Особенности просодической стороны речи (при наличии фразовой речи)***

|  |  |
| --- | --- |
| Темп (нормальный, быстрый, медленный) | Ритм (нормальный, аритмия) |
| Интонационная выразительность (норма, выразительная, маловыразительная, невыразительная) | Дикция (нечёткая, смазанная) |
| Паузация (правильная, нарушенная – деление слов паузой на слоги, деление слогов на звуки) | Употребление основных видов интонаций (повествовательной, побудительной, вопросит) |

При заикании. Формы судорог:

 тонические клонические

 тоно-клонические клоно-тонические

**Вывод:**

 дыхательная и голосовая функции в норме

 нарушение дыхательной и голосовой функций \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА**

1. ***Губы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  норма |  губы не выражены |  укороченная верхняя губа |
|  толстые/тонкие |  шрамы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  отвисшая нижняя губа |

Подвижность:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сглаженность носогубных складок:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Зубы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  норма |  мелкие/крупные |  отсутствие зубов |
|  вне челюстной дуги |  требуется коррекция зубочелюстной системы |  широкие промежутки между зубами |

1. ***Прикус***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  норма |  прогнатия |  прямой |
|  прогения |  ложная прогнатия |  глубокий |
|  ложная прогения |  передний |  перекрестный |
|  открытый |  боковой открытый (двусторонний, левосторонний, правосторонний) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. ***Твёрдое нёбо***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  норма |  плоское |  готическое |  расщелина |
|  узкое |  высокое |  широкое |  куполообразное |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Мягкое нёбо***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  норма |  отклоняется вправо/влево |  укороченное |
|  раздвоенное |  не сокращается |  расщелина |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Язык***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  норма |  массивный |  маленький |
|  узкий |  длинный |  короткий |
| **кончик языка:**  |  не выражен |  раздвоенный |
| **подъязычная связка:** |  массивная |  двойная |
|  тройная |  не выражена |  укороченная |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ МОТОРИКИ**

1. ***Состояние общей моторики***

|  |  |
| --- | --- |
| **Пробы** | **НГ** |
| Попрыгать на правой ноге | Попрыгать попеременно на левой / правой ноге |
| Попрыгать на левой ноге | Постоять на одной ноге. (попеременно) |

Отметить следующие особенности движений ребёнка:

|  |  |
| --- | --- |
|  сила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  координированность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  точность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  переключамость\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  объём \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**Вывод:** общая моторика в норме

 нарушение моторики (моторная напряжённость, скованность движений, нескоординированность движений и др.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Состояние мелкой моторики***

|  |  |
| --- | --- |
| Расстёгивание, застёгивание пуговиц | «Зам**о**к» |
| Шнуровка | «Кулак – ладошка» (пр. рука, лев. рука, обе руки, вместе) |
| Завязывание узла / бантика |  |
| Рисование простых предметов: круг, домик, дорожка (правой и левой рукой, обеими руками одновременно) |

Отметить следующие особенности движений ребёнка:

|  |  |
| --- | --- |
|  ловкость\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  скорость\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  точность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  координированность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Вывод:** мелкая моторика в норме нарушение мелкой моторики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Состояние мимической мускулатуры***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| Изолированно закрыть один глаз; поморгать | *Синкинезии* |
|  наблюдаются отсутствуют |
| Поднять брови вверх («удивиться») | *Выполняет:* |
|  равномерно неравномерно |
| Нахмурить брови («рассердиться») |  симметрично синхронно |
| Надуть щёки («толстячок») |  симметрично |
| Втянуть щёки («худышка») |  симметрично |
| «Оскал» – «Хоботок» | *Сглаженность носогубных складок* |
|  наблюдается не наблюдается |

1. ***Состояние артикуляционной моторики***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Пробы** |  | **Пробы** | **НГ** |
| «Улыбка» | «Улыбка» – «Трубочка» | «Забор» | «Качели» |
| «Трубочка» | «Вкусное варенье» | «Грибок» | «Лошадка» |
| «Лопаточка» | «Иголочка» | «Лопаточка» – «Иголочка» | «Маляр» |
| «Индюшка» | «Дятел» |  |  |

При выполнении артикуляционных заданий наблюдается:

 гиперемия цианоз быстрая утомляемость синкинезии

 тремор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ повышенная саливация пониженная саливация

**Вывод:**

 мимическая и артикуляционная моторика в норме

 нарушение моторики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ**

1. ***Состояние звукопроизношения (21 проба)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **С** | **С’** | **З** | **З’** | **Ц** | **Ш** | **Ж** | **Щ** | **Ч** | **Л** | **Л’** | **Р** | **Р’** | **В,В’** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **[с]:** Собака ест мясо. | **[с,]:** Сима и Сеня весело смеялись. |
| **[з]:** У Зои заболели зубы. | **[з,]:** У Зины зимой зябнет нос. |
| **[ц]:** Курица с цыплятами около колодца. |  |
| **[ш]:** У Маши новая шуба и шапка. | **[щ]:** Щёткой чищу я щенка |
| **[ж]:** Жук жужжит. | **[ч]:** Девочки и мальчики скачут как мячики. |
| **[л]:** Лампа упала со стола. | **[л,]:** Лида и Лена гуляли на улице. |
| **[р]:** У Раи на руке рана. | **[р,]:** Рита с Риммой варят рис. |
| **[jа]:** Яша ел сладкие яблоки. | **[jо]:** Ёжик у ёлки наколол гриб на иголки. |
| **[jу]:** Юра играет в хоккей клюшкой. | **[к], [к,]:** Катя кладёт кубики в пакет. |
| **[г], [г,]:** Гена купил книги в магазине. | **[х], [х,]:** Тихон нюхает духи. |
| **[д], [д,]:** Дина будет доктором. | **[т], [т,]:** У кота пушистый хвостик. |

Нарушения других звуков \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Дифференциация звуков во фразе(19 проб)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Пробы** | **НГ** |
| **[с] – [ш]:** У Саши шесть стёклышек. | **[з] – [ж]:** У Зои жёлтый зонт. |
| **[ш] – [ж]:** У кошки лежат ложки в лукошке. | **[с] – [з]:** Соня отдала Зое зайку и сачок. |
| **[ц] – [т,]:** Тиме в окошко светило солнце. | **[с] – [ц]:** Лиса сцапала курицу. |
| **[с,] – [ч]:** У Сенечки семечки. | **[т,] – [ч]:** Надо чинить выключатель. |
| **[ц] – [ч]:** Чайка отличается от цапли. | **[ч] – [щ]:** Часовщик чинит часы. |
| **[ч] – [ш]:** Чебурашка пьёт из чашки. | **[ш] – [щ]:** У Миши Щукина хорошие товарищи. |
| **[с,] – [щ]:** У щуки усищи. | **[р] – [л]:** Клава рвала спелые груши. |

Нарушения других звуков \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вывод:** звукопроизношение в норме нарушение звукопроизношения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

1. ***Называние предметов на картинках (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| дерево | велосипедист | пылесос | экскаватор | аквариум |

1. ***Воспроизведение слов (10 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| строительство | скатерть | мотоциклист | дерево | репетиция |
| серпантин | сквозняк | фотоаппарат | аквариум | часовщик |

1. ***Воспроизведение предложений (4 пробы)***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| Мама расчёсывает волосы перед зеркалом. | Водопроводчик чинит водопровод. |

1. ***Деление слов на слоги (4 пробы)***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| кит | вишня | виноград | смородина |

1. ***Слоговой синтез (3 пробы)***

Вспомнить и назвать слова, состоящие из:

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| одного слога | двух слогов | трёх слогов |
|  |  |  |

**Вывод:** состояние слоговой структуры в норме состояние слоговой структуры нарушено

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ**

1. ***Исследование сформированности фонематического слуха***
2. Показ картинок с заданным звуком \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **Пробы (*Послушай звук и покажи картинку*)** |
| Звук А (книга, аквариум, пуговица, вагон, тетрадь) | Звук Р (тетрадь, грибы, ковер) | Звук К (яблоко, кот, аквариум, книга, ковер) |
|  |  |  |

1. Восприятие заданного звука в словах, в слогах, изолированно

|  |
| --- |
| **Пробы** (*хлопни в ладоши, если услышишь звук* …) |
| Звук О (А, О, М, И, О,О, У, Х) | Звук П (М, В, П, Б, Н, У, П, П, С) | Звук У (Ам, Уп, Ти, Зу, Ву, Уф) |
| Звук И (Иголка, окно, лампа, гиря, носки, столы) | Звук С (самолёт, зонт, стул, кастрюля, книга, буква, кактус) |

1. Воспроизведение на слух рядов слогов (10 пробы)

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| са-ша-са | тя-ча-тя | за-за-жа-за | ка-га-га-ка | ря-ля-ря-ря |
| ца-са-ца | ра-ла-ра | ча-ча-ща-ча | па-пя-па-пя | ба-па-па |

1. Воспроизведение на слух рядов слов (5 проб)

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| день – тень | кот – год – ход | том – дом – ком | бочка – почка | мишка – миска |

1. ***Исследование фонематических представлений (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** (*назови слова, которые начинаются …)* |
| со звука [а] | со звука [о] | со звука [у] |
| со звука [к] | со звука [с] |  |

1. ***Исследование возможности фонематического анализа (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** (*назови в словах все звуки по порядку*) |
| мак | кит | утка | кошка | капуста |

1. ***Исследование возможности синтеза слов из звуков (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| К, О, Т | О, С, А | В, А, Т, А | У, Т, К, А | К, А, П, О, Т |

**Вывод:** фонематический слух в норме нарушение фонематического слуха \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ СЛОВАРЯ**

1. ***Словарь существительных (активный и пассивный)***
2. Обобщающие понятия (*10 проб*).

|  |
| --- |
| **Пробы** (назови одним словом) |
| Яблоко, груша, банан, апельсин | Олень, волк, барсук, белка |  |
| Скрипка, пианино, гитара, флейта | Берёза, дуб, осина, клён |  |
| Ручка, карандаш, тетрадь, портфель | Щука, окунь, сом, лещ |  |
| Шапка, кепка, шляпа, панамка | Самолёт, такси, автобус, поезд |  |
| Тапочки, сапоги, туфли, босоножки | Пила, топор, молоток, ножницы |  |

1. Словарь по лексическим темам (5 *проб*).

|  |
| --- |
| **Пробы** (назови предметы, относящиеся к …) |
| мебели | инструментам | грибам |
| насекомым | обуви |  |

1. Называние частей предметов *(по картинкам; 3 пробы)*.

|  |
| --- |
| **Пробы** (назови части предмета) |
| Машина (кабина, кузов, руль, колесо) | Диван (сиденье, спинка, ножки, подлокотники) |
| Ботинок (подошва, каблук, шнурки, пятка, носок, язычок) |

1. Объяснение лексического значения слов *(по картинкам;5 проб)*.

|  |
| --- |
| **Пробы** (объясни, что это) |
| холодильник | огород | поезд | эскалатор |

1. Подбор существительны к прилагательным *(5 проб)*.

|  |
| --- |
| **Пробы** (про что можно сказать …) |
| холодное | увлекательное | звонкая | морозный |

1. ***Словарь прилагательных (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** (скажи, какие …) |
| карандаши (какие?) | осень (какая?) | ведро (какое?) | друзья (какие?) | вечер (какой?) |
|  |  |  |  |  |

1. ***Словарь глаголов***
2. Называние глаголов к существительным (*17 проб*).

|  |
| --- |
| *Назови, как передвигается* *…* |
| ворона (летает, прыгает…) | лошадь (скачет, идёт…) | рыба (плавает) | человек (идёт, бежит) |
| *Назови, что делает…* |
| почтальон(разносит письма) | парикмахер(стрижёт людей) | лётчик (управляет самолётом) | художник (рисует картины) |
| *Назови, что делают…* |
| иголкой (шьют) | лейкой (поливают) | ножницами (режут) | удочкой (ловят рыбу) |
| лопатой (копают) | расчёской (расчёсываются) | красками (рисуют) |  |

1. Называние глаголов, обозначающих звукоподражания (5 *проб*).

|  |
| --- |
| **Пробы** (назови, как подаёт голос …) |
| гусь (гогочет) | утка (крякает) | петух (кукарекает) | лошадь (ржёт) | ворона (каркает) |

1. ***Словарь наречий (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** (ответь на вопросы) |
| Как на улице летом? | Как ползает черепаха? | Когда ребята идут гулять? | Как крадётся лиса на охоте? |

1. ***Словарь антонимов (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** (скажи наоборот) |
| день, весна, мороз | расстёгивать, входить, наливать | сесть, говорить, ссориться |  |
|  | большой, низкий, широкий | темно, далеко, быстро |  |

1. ***Словарь синонимов (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** (скажи по-другому) |
| печальный (грустный) | лётчик (пилот) | хорошо (прекрасно, замечательно) | врач (доктор) |

**Вывод:** словарь в норме нарушение словаря \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ**

1. Образование существительных при помощи суффикса *–ниц- (4 пробы*

|  |
| --- |
| **Пробы** (образуй названия предметов, в которые кладут …) |
| песок (песочница) | конфеты (конфетница) | селёдку (селёдочница) | суп (супница) |

1. Образование названий детёнышей *(по картинкам; 8 проб)*

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| у лося | у зайца | у волка | у медведя |
| у ежа | у барсука | у кролика | у белки |

1. Образование притяжательных прилагательных *(по картинкам; 5 проб*

|  |
| --- |
| **Пробы** (чья голова? чей хвост? чьё ухо?) |
| у овцы | у лошади | у тигра | у льва | у медведя |

1. Образование названий профессий по действию *(5 проб)*

|  |
| --- |
| **Пробы** (назови действия) |
| продаёт товары | водит машину | воспитывает детей | учит детей |

1. Образование сложных слов *(4 пробы)*

|  |
| --- |
| **Пробы** (закончи фразу) |
| листья падают – это … (листопад) | всасывает пыль – это … (пылесос) | сам летает – это … (самолёт) | вода падает – это … (водопад) |

1. Образование относительных прилагательных *(5 проб)*

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| сок из моркови | скамейка из дерева | тетрадь из бумаги | шуба из меха | сумка из кожи |

1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением *(по картинкам; 8 проб)*

|  |
| --- |
| **Пробы** (сравни и назови предметы) |
| белка – белочка | книга – книжечка | топор – топорик | гриб – грибок |
| ведро – ведёрко | воробей – воробушек | хлеб – хлебушек | стул – стульчик |

**ИССЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

1. ***Образование формы множественного числа существительных (5 проб).***

|  |
| --- |
| **Пробы** (назови много) |
| книга (книги) | ухо (уши) | утёнок (утята) | ведро (вёдра) | стул (стулья) |

1. ***Использование существительных в форме единственного числа в беспредложных конструкциях (по картинкам; 5 проб).***

|  |  |
| --- | --- |
| **Пробы** (что происходит на картинке?) | **НГ** |
| Мама варит суп. | Девочка угощает морковкой лошадку. |
| Кошка ловит мышку. | Мальчик накачивает насосом шину велосипеда. |
| Папа копает лопатой грядку. |  |

1. ***Понимание семантики падежных окончаний (с предметами и по картинкам; 5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| Покажи фломастером ручку. | Покажи ручкой картинку. |
| Где мама кормит сына, а где сын кормит маму? | Где лиса ловит мышку, а где мышка ловит лису? |
| Где мальчик везёт снеговика, а где снеговик везёт мальчика? |

1. ***Согласование прилагательных с существительными (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| окно гряз… | портрет краси… | дни тёпл… | стаканчик бумаж… |

1. ***Согласование числительных с существительными (5 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** (посчитай предметы) |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | **Чего НЕТ** |
| дом |  |  |  |  |  | дерево |  |  |  |  |  |  |
| окно |  |  |  |  |  | кукла |  |  |  |  |  |  |
| ведро |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. ***Изменение глаголов по числам и временам (5 проб)***

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Пробы** |
| *Форма числа* |
| Кот лежит, а коты … | Самолёт летит, а самолёты … |
| *Форма времени (Девочка играет.)* |
| Что делала девочка? | Что делает девочка? | Что будет делать девочка? |

1. ***Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида (5 проб)***

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Пробы** (скажи, что сделал?) |
| вытирал (вытер) | поливал (полил) | собирал (собрал) | мыла (вымыла) |

1. ***Дифференциация предлогов (10 проб)***

|  |
| --- |
| **Пробы** |
| в – на | под – над | от – к | в – из |
| из – за | на – над | с – со | из - под |
| из – за – из-за | из – под – из-под |

**Вывод:** грамматический строй речи в норме грамматический строй речи нарушен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ИССЛЕДОВАНИЕ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ**

1. ***Беседа***
* Как тебя зовут? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Где ты живёшь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С кем ты живёшь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Как зовут маму (папу)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Какие у тебя есть игрушки? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что ты делал сегодня утром по порядку? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Какое сейчас время года? Как ты догадался? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
1. ***Пересказ прослушанного рассказа «****Осенняя прогулка».*

|  |
| --- |
| **Критерий смысловой целостности:** |
|  | – пересказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья. |
|  | – допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих элементов. |
|  | – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла либо пересказ не завершён. |
|  | – отсутствие описания ситуации. |
| **Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:** |
|  | – пересказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств. |
|  | – пересказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, единичные поиски слов, неточность словоупотребления. |
|  | – наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств. |
|  | – пересказ не составлен. |
| **Критерий самостоятельности выполнения заданий:** |
|  | – самостоятельный пересказ после первого предъявления. |
|  | – пересказ с минимальной помощью (1-2 вопроса). |
|  | – правильный пересказ после повторного прочтения. |
|  | – составление рассказа после повторного прочтения со стимулирующей помощью. |
|  | – не может составить пересказ. |

1. ***Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Кот и воробьи»***

|  |
| --- |
| **Критерий смысловой целостности:** |
|  | – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья. |
|  | – допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих элементов. |
|  | – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла либо рассказ не завершён. |
|  | – отсутствие описания ситуации. |
| **Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:** |
|  | – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств. |
|  | – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, единичные поиски слов, неточность словоупотребления. |
|  | – наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств. |
|  | – рассказ не оформлен. |
| **Критерий самостоятельности выполнения заданий:** |
|  | – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ. |
|  | – картинки разложены неверно, но, по ходу рассказа, самостоятельно исправлена ошибка и верно составлен рассказ. |
|  | – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно. |
|  | – раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью. |
|  | – не может выполнить задание. |

1. ***Самостоятельный рассказ знакомой сказки.***