*Утверждаю*

 *Заведующий ТМБ ДОУ «Сказка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В.Криворотова*

 *«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г*

**Положение
о проведении конкурса «Надежда - 2024» среди молодых педагогов ТМБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида «Сказка».**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1.Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия участия
и порядок проведения методического конкурса «Надежда» для педагогических работников дошкольного образовательного учреждения.

1.2.Учредителем Конкурса является администрация Таймырского Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения «Детский сад комбинированного вида «Сказка».

1.3.Организатором Конкурса является старший воспитатель Туданова Е.С.

1. **ЦЕЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:**

**Цель:** раскрытие творческого потенциала, способствование профессиональной активности молодых педагогов, приступивших к профессиональной деятельности, и создание условий для самореализации молодых специалистов в педагогической профессии.

2.1. Основными задачами Конкурса являются:

2.1.1. Способствовать повышению престижа профессии педагога дошкольного образовательного учреждения, выявить талантливых педагогов детского сада;

2.1.2.Создать возможности для реализации творческого потенциала молодых творчески мыслящих, педагогов дошкольного образовательного учреждения;

2.1.3. Стимулировать дальнейшего профессионального роста молодых педагогов.

2.1.4 Познакомить молодых специалистов с основными принципами и организацией профессиональных педагогических конкурсов.

**3.УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.**

3.1. В Конкурсе принимают участие воспитатели дошкольного образовательного учреждения без квалификационной категории.

3.2. Педагогический стаж работы участников должен быть от 1 года до 5 лет

 **4. Экспертиза конкурсных мероприятий**

4.1. С целью экспертизы конкурса, в образовательном учреждении создается компетентное конкурсное жюри из числа работников образовательного учреждения:

Гилязова Венера Азатовна

Пуненко Тамара Петровна

Вьюнова Оксана Степановна

Заворина Елена Владимировна

4.2. Оценка конкурсных мероприятий производится членами конкурсного жюри непосредственно после проведения каждого мероприятия в индивидуальном оценочном листе, по бальной накопительной системе в соответствии с предъявляемыми конкурсными требованиями.

**5.ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

5.1. Конкурс носит очную форму и проводится в три этапа, в период с **12 февраля 2024 г по 12 апреля 2024 г.**

5.1.1. Первый этап - Конкурсное испытание: «Творческая самопрезентация «Я – педагог» (регламент - 7 минут).

5.1.2. Второй этап - «Педагогическое мероприятие с детьми». организуется просмотр открытого занятия со своей возрастной группой детей. Тема открытого занятия по выбору педагога, с обязательным включением дидактических игр, представленных на первом этапе.

5.1.3. Третий этап – «Досуг для детей».

5.2. Формат и критерии оценивания конкурсных испытаний:

**Конкурсное испытание: «Творческая самопрезентация «Я – педагог».**

**Дата проведения:** 22 февраля 2024г.

**Формат:** предполагает личное выступление педагогического работника перед коллегами, членами жюри в очном режиме.

Выступление конкурсанта открывает заранее подготовленный видеоролик-визитная карточка, продолжительностью не более **3 минут**, иллюстрирующий личностные и профессиональные качества выступающего. Видеоролик может включать в себя элементы юмора, а также кадры, отражающие отношение коллег и обучающихся к педагогу. При подготовке видеоролика методическую и техническую помощь осуществляет наставник, который закреплен за молодым педагогом.

Дальнейшее выступление конкурсанта сопровождается презентацией в формате программы Microsoft Office Power Point.

В ходе самопрезентации участник должен ответить на три вопроса:

1. Почему или зачем я в этой профессии?

2. Три моих главных достижения в профессии?

3. Каким я буду завтра?

**Регламент:** 7 минут.

Критерии оценки представлены в Приложении.

**Конкурсное испытание: «Педагогическое мероприятие с детьми».**

**Дата проведения: 29.02 – 07.03**

**Формат:** Конкурсант в срок за один день до даты проведения конкурсного испытания в кабинет старшего воспитателя (Е.С. Тудановой) направляет сценарный план мероприятия с пометкой «Педагогическое мероприятие с детьми, план – Ф.И.О. участника», который включает в себя цель, основные задачи, используемые средства, примерный ход мероприятия и планируемый результат. Объем текста представляется в текстовом редакторе Word, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание по ширине листа. Объем работы не должен превышать двух страниц формата А 4 (без учета титульного листа).

Конкурсное мероприятие проводится очно на базе образовательной организации, в которой конкурсант осуществляет профессиональную деятельность.

**Регламент:**

* в зависимости от возраста детей (не более 30 минут).
* 5 минут на самоанализ и 5 минут на ответы членов жюри.

Критерии оценки представлены в Приложении.

**Конкурсное испытание: «Досуг для детей».**

**Дата проведения: 11.03 – 16.03**

**Формат:** Конкурсант в срок за один день до даты проведения конкурсного испытания в кабинет старшего воспитателя (Е.С. Тудановой) направляет сценарный план мероприятия с пометкой «Досуг для детей, план – Ф.И.О. участника», который включает в себя цель, основные задачи, используемые средства, примерный ход мероприятия и планируемый результат. Объем текста представляется в текстовом редакторе Word, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание по ширине листа. Объем работы не ограничен.

Конкурсное мероприятие проводится очно на базе образовательной организации, вкоторой конкурсант осуществляет профессиональную деятельность.

**Регламент:**

* в зависимости от возраста детей (не более 30 минут);
* 5 минут на самоанализ и 5 минут на ответы членов жюри.

**6.ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЯ**

6.1.Подведение итогов конкурса «Надежда» состоится членами конкурсного жюри в **апреле 2024 года на планерке.**

6.2. Призерами Конкурса считаются участники Конкурса, занявшие 2,3 места. Победителю Конкурса, набравшему наибольшее количество баллов, согласно критериям оценки Конкурса, присваивается звание «Наша надежда».
 Победитель Конкурса и призеры будут награждены дипломами и денежным поощрением в соответствии с приложением №4 к положению об оплате труда.

Приложение

**Критерии оценки конкурсного испытания**

**«Творческая самопрезентация «Я - педагог»**

Ф.И.О. конкурсанта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Баллы |
| 1. | Способность анализировать свой жизненный и профессиональный опыт. Раскрытие мотива, факторов, повлиявших на осознанный выбор профессии педагог. | 0 | 1 | 2 |
| 2. | Описание личного педагогического опыта, основных акцентов в профессии. | 0 | 1 | 2 |
| 3. | Умение обосновывать свою позицию, подкрепляя ее конкретными примерами. | 0 | 1 | 2 |
| 4. | Демонстрация результатов профессиональной деятельности. | 0 | 1 | 2 |
| 5. | Сценическая культура (выразительная речь, точные формулировки, использование мимики и жестов, взаимодействие с аудиторией). | 0 | 1 | 2 |
| 6. | Оригинальность и общая культура самопрезентации. | 0 | 1 | 2 |
| 7. | Информация видеоролика отражает профессиональную деятельность педагога в яркой, эмоциональной и зрелищной форме. | 0 | 1 | 2 |
| ИТОГО: |  |  |  |

При определении степени соответствия конкурсного мероприятия каждому критерию используется трехбалльная система оценки:

**0 баллов** – показатель отсутствует;

**1 балл** – имеет место наличие показателя;

**2 балла** – показатель присутствует на высоком уровне;

**Общая оценка** – сумма баллов по каждому критерию.

**Критерии оценки конкурсного испытания**

**«Педагогическое мероприятие с детьми (занятие)»**

Ф.И.О. конкурсанта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Критерии оценки | Баллы |
| **1.** | **Оценка санитарно-гигиенических условий педагогического мероприятия** |
| 1.1. | Предупреждение утомления воспитанников | 0 | 1 | 2 |
| 1.2. | Соответствие образовательной нагрузки возрастным особенностям детей  | 0 | 1 | 2 |
| **2.** | **Эмоционально-психологический фон педагогического мероприятия** |
| 2.1. | Создание доброжелательной, комфортной атмосферы сотрудничества (сотворчества) педагога и воспитанников | 0 | 1 | 2 |
| 2.2. | Общая культура и культура общения (яркость, образность и аргументированность речи педагога, её соотношение с речью детей) | 0 | 1 | 2 |
| **3.** | **Методическая компетентность педагога** |
| 3.1. | Учет и поддержка активности и инициативности детей в образовательной деятельности. Умение удерживать интерес детей на протяжении всей образовательной деятельности | 0 | 1 | 2 |
| 3.2. | Разнообразие форм организации деятельности детей в образовательной деятельности, их соответствие возрастным требованиям | 0 | 1 | 2 |
| 3.3. | Учет педагогом особенностей каждого ребёнка (темп деятельности, эмоциональное состояние, уровень развития психических процессов, темперамент) | 0 | 1 | 2 |
| 3.4. | Умение организовать взаимодействие (сотрудничество) участников деятельности между собой | 0 | 1 | 2 |
| 3.5. | Эффективность используемых способов мотивации детей | 0 | 1 | 2 |
| 3.6. | Умение корректировать ход занятия с учетом «обратной» связи (сменить форму организации детей, использовать отдых в зависимости от степени утомляемости детей) | 0 | 1 | 2 |
| **4.** | **Личные профессиональные качества педагога**  |
| 4.1. | Самообладание и самоорганизация | 0 | 1 | 2 |
| 4.2. | Способность к творчеству и импровизации | 0 | 1 | 2 |
| 4.3. | Коммуникативно- речевая культура | 0 | 1 | 2 |
| **5.** | **Активность детей во время педагогического мероприятия** |
| 5.2. | Степень включенности в деятельность | 0 | 1 | 2 |
| 5.3. | Мотивация деятельности воспитанников на педагогическом мероприятии | 0 | 1 | 2 |
| **6.** | **Результативность педагогического мероприятия** |
| 6.1. | Конкретность и реалистичность цели (с точки зрения достаточности времени на её выполнение, соответствия подготовленности детей к её решению, на предыдущих занятиях, возможностям и способностям детей) | 0 | 1 | 2 |
| 6.2. | Степень развивающего и воспитывающего воздействия | 0 | 1 | 2 |
| 6.3. | Оценка работы на занятии (воспитателем), детьми (в соответствии с возрастом) | 0 | 1 | 2 |
| 6.4. | Оптимальность организации подведения итогов педагогического мероприятия.  | 0 | 1 | 2 |
| 6.5. | Глубина и точность анализа и рефлексия по поводу своей деятельности (самоанализ, ответы на вопросы жюри) | 0 | 1 | 2 |
| **ИТОГО:** |  |  |  |

При определении степени соответствия конкурсного мероприятия каждому критерию используется трехбалльная система оценки:

**0 баллов** – показатель отсутствует;

**1 балл** – имеет место наличие показателя;

**2 балла** – показатель присутствует на высоком уровне;

**Общая оценка** – сумма баллов по каждому критерию.

**Критерии оценки конкурсного испытания**

**«Педагогическое мероприятие с детьми (Досуг)»**

Ф.И.О. конкурсанта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Критерии оценки | Баллы |
| **1.** | **1.Методическая компетентность** |
| 1.1. | соответствие содержания мероприятия форме проведения мероприятия | 0 | 1 | 2 |
| 1.2. | соответствие формы мероприятия возрасту детей | 0 | 1 | 2 |
| 1.3. | соответствие содержания мероприятия заявленной теме, поставленным целям и задачам | 0 | 1 | 2 |
| 1.4. | поставленные задачи конкретизируют цель и способствуют ее достижению | 0 | 1 | 2 |
| 1.5. | соблюдение дидактических принципов определении содержания мероприятия | 0 | 1 | 2 |
| 1.6. | содержание мероприятия структурировано дифференцированно по сложности и объёму | 0 | 1 | 2 |
| 1.7. | развивающее и воспитательное содержания | 0 | 1 | 2 |
| 1.8. | рациональность использования пространства и времени, оптимальность смены видов деятельности для сохранения и укрепления здоровья дошкольников | 0 | 1 | 2 |
| 1.9. | качество использования дидактических материалов, оборудования и т.п. | 0 | 1 | 2 |
| **2.** | **Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности** |
| 2.1. | использование приемов, направленных формирование интереса детей | 0 | 1 | 2 |
| 2.2. | обеспечение возможности самостоятельного выбора детьми содержания и вида деятельности | 0 | 1 | 2 |
| **3.** | **Умение организовать и удерживать интерес детей в течение организованной деятельности** |
| 3.1. | целесообразность выбранной формы проведения мероприятия и обоснованность используемых форм организации деятельности дошкольников | 0 | 1 | 2 |
| 3.2. | использование различных приемов для поддержки организованной инициативы и самостоятельности детей деятельности | 0 | 1 | 2 |
| 3.3. | оригинальность используемых методов и приемов работы с детьми, в том числе методики подведения итогов мероприятия | 0 | 1 | 2 |
| 3.4. | гуманистическая направленность стиля общения с группой детей во время мероприятия | 0 | 1 | 2 |
| 3.5. | педагогическая выразительность (педагогический «кураж») | 0 | 1 | 2 |
| **4.** | **Соответствие открытого педагогического мероприятия и заявленного опыта работы** |
| 4.1. | соответствие мероприятия заявленному опыту работы | 0 | 1 | 2 |
| **5.** | **Глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности (самоанализ)** |
| 5.2. | лаконичность и образность представления основной идеи мероприятия | 0 | 1 | 2 |
| 5.3. | умение доказательно обосновать выбранные формы и методы обучения и соотнести их с поставленной целью и конечным результатом | 0 | 1 | 2 |
| 5.4. | умение оценить степень соответствия полученного результата поставленным целям, задачам мероприятия | 0 | 1 | 2 |
| 5.5. | оригинальность выбора формы проведения самоанализа мероприятия | 0 | 1 | 2 |
| **ИТОГО:** |  |  |  |

При определении степени соответствия конкурсного мероприятия каждому критерию используется трехбалльная система оценки:

**0 баллов** – показатель отсутствует;

**1 балл** – имеет место наличие показателя;

**2 балла** – показатель присутствует на высоком уровне;

**Общая оценка** – сумма баллов по каждому критерию.